

Hausarbeit // 01.04.2023

+ Context +

Bei der Eignungsfeststellungsprüfung geht es um die folgend aufgeführten Aspekte und wie Du dazu stehst. Es geht dabei nicht um ein Prüfen von Kenntnissen, sondern wie Du mit diesen Themen umgehen möchtest und ob Du dich damit beschäftigen kannst und vor allem willst.

Du musst dabei nicht in allen Aspekten super sein oder maximal Erfahrung haben. Wir sehen unser Bachelorstudium als Investition in die Zukunft.

Unser Interesse gilt den Aspekten:

- programmierpraktische Fähigkeiten, Kenntnisse und Erfahrungen;
- Kenntnisse, Motivation und Befähigung über/zu konzeptioneller, künstlerisch-gestalterischer Arbeit;
- die Befähigung gesellschaftliche, ethische und wirtschaftliche Potenziale für digitale Entwicklungen zu erkennen, kritisch zu bewerten und zu antizipieren;
- individuelles Interesse, intrinsische Motivation und persönliche Ambition zur vertiefenden (praktischen) Auseinandersetzung mit digitalen Visionen, Innovationen, Produkten und Services;
- die Befähigung, eigenverantwortlich und teamorientiert, gestalterische Projektarbeit leisten zu können

Diese Aspekte sind in der Prüfungsordnung verankert und zielen auf die Qualifikationen hin, die Du mit Abschluss des Bachelorstudiums bei uns haben wirst.

>> Du <<

und deine Motivation:

Wir sind gespannt auf dich und deine Gründe, dich für den Studiengang zu bewerben. Wir wünschen uns Studierende mit einer offenen Haltung und Neugier auf digitale Transformation. Bitte erzähle uns etwas über dich und deine Motivation, bei Code & Context zu studieren.

Randbedingungen:

- ein 1-seitiges PDF-Dokument
- das Dokument enthält nicht nur einen Link oder QR-Code, sondern deine Motivation
- Name des PDF-Dokuments: **vorname-nachname-motivation.pdf**

Ansonsten hast du alle gestalterischen Freiheiten. Lasse deiner **Kreativität** freien Lauf! Wir sind dankbar für frische visuelle Formate, die deine Motivation beschreiben.

Es ist sicher hilfreich, sich mit den Zielen von CoCo beschäftigt zu haben und auch der Austausch mit Lehrenden und Studierenden im Vorfeld ist möglich (wir freuen uns übrigens über jede Frage).

Hausarbeit // 01.04.2023

>> Aufgabe:

Teil 1

Wir glauben, Digitalisierung ist eine Gestaltungsaufgabe. Wie möchtest Du die Zukunft gestalten?

Entwickle ein Szenario für das Jahr 2028, das auf eine Herausforderung der Zukunft eingeht. Bei der Gestaltung Deines Szenarios orientierst Du dich am 11. Ziel für Nachhaltige Entwicklung der Vereinten Nationen: „[Sustainable Cities & Communities](#)“.

Zeige uns eine konkrete Alltagssituation in deinem Zukunftsszenario, bei der ein sowohl **digitales** als auch **physisches Ding** (alles außer Smartphones) benutzt wird.

Zeig uns dein Szenario in einem circa **dreiminütigen Filmclip** und Du selbst tauchst **mindestens** einmal darin auf.

Teil 2

Wir würden gerne mindestens **10 Zeilen** von dir selbst geschriebenen Code sehen. Dieses Stück Code kann ...

- Teil Deines Szenarios sein
- Teil eines anderen Projekts sein oder
- ein Ergebnis eines Tutorials sein, welches Du absolviert hast.

Füge diesen Code bitte **ans Ende deines Videos** ein und erkläre die Funktionsweise in **maximal einer Minute**.

Tutorials: auf unserer Website gibt es Vorschläge für online Coding-Tutorials. Falls Du keine Coding-Erfahrung hast, empfehlen wir dir sehr, dich im Vorfeld mit Code beschäftigt zu haben.

Randbedingungen Filmclip:

- Filmlänge insgesamt **ca. vier Minuten**, maximale Dateigröße: **700 MB**
- Name des Clips: **vorname-nachname-2023.dateiformat**
- Upload des Videos unter dieser URL: <https://th-koeln.sciebo.de/s/ZuTLm5xbWG72hUv>
Passwort: coco2023

Wenn Du Fragen hast, melde dich bei uns. Es gibt übrigens am 26.04. (all) und 08.05.2023 (Women / FLINTA* only) eine Q&A-Session speziell zu den Themen Bewerbung und Hausarbeit. Infos dazu findest du auf unserer Website. Viel Erfolg!

>> Deadline: 01.06.2023

>> Links:

<https://sdgs.un.org/goals/goal11>
<https://th-koeln.sciebo.de/s/ZuTLm5xbWG72hUv>